

# *Reflexiones sobre la experiencia del grupo de investigación CIDSE-COLCIENCIAS, “Estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes”\* en el campo de los estudios de género y sexualidad*

Fernando Urrea Giraldo\*\*

**Resumen:** Este trabajo plantea los principales lineamientos que el grupo “Estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes” ha tenido para trabajar con la categoría de género a través de las investigaciones empíricas que ha realizado en la última década. Urrea muestra la orientación que se dio a los primeros trabajos sobre género, basados en la distinción entre sexo y género. Posteriormente se acentúan los trabajos sobre sexualidad, con énfasis en la intersección entre- género, clase, raza y etnicidad, incluyendo las investigaciones sobre masculinidades. Se ha trabajado también sobre las feminidades en interacción con el color de piel, la condición étnica, la clase social y la generación, incluyendo el caso de las transgeneristas. Estos trabajos conducen a la creación, en 1998, de la línea de investigación en Sexualidad, Género, Clase Social y Raza. Finalmente, el artículo resume las publicaciones más recientes, y otras que el Grupo tiene en preparación, como resultado de sus investigaciones.

**Palabras clave:** género, investigación, clase, etnia, raza, sexualidades

## **Reflections on the Experience of the Research Group “Ethnic and Racial Studies and Studies on Work and Its Several Components” in the Field of Gender Studies and Sexuality**

**Abstract:** This paper traces the major lines of research for the Group “Ethnic and Racial Studies, Studies of Labor and its Different Components” in its work with the category of gender through empirical research carried out in the last decade. Urrea shows the orientation given to the early work on gender, based on the sex-gender distinction. Later the work on sexuality is emphasized, with emphasis on the intersection among gender, class, race and ethnicity,

including research on masculinities. There has also been research on femininities in the intersection with skin color, ethnicity, social class and generation, including work on transgender. These efforts lead to the creation onm 1998 of the research line on Gender, Sexuality, Social Class and Race. Finally, the paper summarizes the Group’s most recent publications, as well as those it currently is preparing.

**Key words:** gender, research, class, ethnicity, race, sexualities

## **Introducción**

He pensado que el mejor aporte que puedo hacer como potencial insumo para el proyecto de doctorado de Género de la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, consiste en esbozar la experiencia investigativa del grupo de investigación CIDSE-COLCIENCIAS, “Estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes”, precedida con unos antecedentes que tuvieron un efecto posterior. Es cierto que en esta presentación me abstengo de hacer una organización didáctica de contenidos sobre los estudios de género. Por el contrario, muestro los principales lineamientos que hemos tenido para trabajar con la categoría de género a través de las investigaciones empíricas en las que he participado con estudiantes y colegas, vía la coordinación de proyectos específicos y por supuesto, mediante productos académicos (artículos en revistas y libros) más importantes que se han generado en la última década.

\*Antiguo grupo “Migración, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas”.

\*\*Sociólogo, Profesor Titular, Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle; investigador del CIDSE (Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómica) de la misma Facultad; coordinador del grupo de investigación CIDSE-COLCIENCIAS, “Estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes”, desde el año 1996. Dirección electrónica: furreagiraldo@yahoo.com

## Algunos antecedentes

Una primera experiencia al nivel personal tiene que ver con la participación que tuve durante la primera etapa del Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad (1992), respecto a la categoría de género y su uso en algunos trabajos llevados a cabo. El artículo titulado, “El concepto de género en las ciencias sociales”, marca una primera línea de acercamiento al respecto. En ese momento yo partía de la separación entre género y sexo, en la que la primera categoría hacía referencia a los roles establecidos socialmente, masculinos y femeninos que determinaban las relaciones sociales entre hombres y mujeres. El sexo correspondía a la dimensión biológica – macho y hembra - mientras los géneros masculino y femenino constituían propiamente el componente sociocultural que le podía interesar a las ciencias sociales, ya que lo masculino y femenino era el resultado de procesos socio-históricos. El texto clásico de Joan Scott publicado por vez primera en 1986 marcó bastante este artículo<sup>1</sup>.

En esta dirección la categoría de género la estuve utilizando un buen tiempo en las clasificaciones estadísticas como variable que sustituía el término sexo, por considerar este último en ese momento atado a lo biológico. Pero este uso ya formaba parte de los trabajos empíricos que durante las décadas del setenta y ochenta realicé, especialmente relacionados con estudios del mercado de trabajo, migraciones y cambio tecnológico en el país (sector cafetero, empleos urbanos y rurales, estudios relacionados con la organización del trabajo en varios sectores, mecanización y robotización, migrantes colombianos en Estados Unidos y Venezuela, etc.). De cualquier manera estaba presente la influencia del análisis marxista sobre la división sexual del trabajo y ya desde la década del ochenta la influencia de varios trabajos de sociólogas feministas, especialmente los llevados a cabo por la brasileña Mary García Castro y la colombiana Magdalena León, me marcaron considerablemente.

La anterior influencia en el uso para esa época de

<sup>1</sup> Circula la edición publicada por Marta Lamas: “El género: Una categoría útil para el análisis histórico”. (1996). La versión en castellano de este trabajo que leí apareció en James y Amelang y Mary Nash (eds.) (1990).

la categoría de género se refleja igualmente en los estudios de carácter étnico-racial que llevé a cabo sobre las prácticas populares de salud en el suroccidente colombiano y los indígenas urbanos – entre 1987 y 1992 - y luego más adelante sobre las poblaciones afrocolombianas. Digamos que la dinámica sociopolítica del multiculturalismo que avanzaba en el país y América Latina y que se concreta en la Constitución de 1991 y en la Ley 70 de 1993, en relación con la población afrocolombiana y las tierras de comunidades negras, incidió en mis intereses de investigación, pero este fenómeno como es conocido venía desde mediados de la década del ochenta. Por ello siempre me interesó la diferenciación de roles y posiciones entre mujeres y hombres indígenas y en el interior de las poblaciones afrocolombianas.

De cualquier modo, ya hacia comienzos de la década del noventa era claro que la categoría de género para mí hacía referencia al conjunto de relaciones sociales entre hombres y mujeres, así como entre hombres y entre mujeres, en el sentido de diferentes tipos de roles masculinos y femeninos, y que esas relaciones generaban formas de poder, pero no había incursionado todavía en la esfera de la sexualidad, a pesar que reconocía que había una clara relación.

## Género, sexualidad, clase, raza y etnicidad:

La primera incursión en la relación género y sexualidad fue durante mi participación en el Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad, en la realización de un estudio empírico sobre salud sexual y reproductiva entre jóvenes de colegios de secundaria de clases populares, que le fue encomendado al Centro. El estudio y sus resultados desafortunadamente no fueron publicados, aunque más tarde este trabajo empírico fue enormemente valioso en otros estudios que por fortuna incorporaron los resultados.

El programa de estudios del proyecto CIDSE-IRD “Migración, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas” en sus lineamientos originales incluyó la dimensión de género como parte sustantiva del análisis de las poblaciones afrocolombianas en dos componentes: a) en el estudio sociodemográfico y socioeconómico de la pobla-

ción negra la importancia de registrar los diferenciales hombre-mujer en todos los indicadores demográficos en términos comparativos con los grupos indígenas y mestizos-blancos, pero también para observar esos diferenciales en el interior de la gente negra (urbano-rural, Cali-costa Pacífica, Bogotá-Cali-Cartagena, etc.); b) en el estudio sociopolítico de las expresiones identitarias urbanas y rurales de la gente negra el papel de hombres y mujeres según ciclo de vida y generación, fue fundamental. En la medida en que el programa se apoyaba más en una perspectiva desde la antropología social y menos en un énfasis cultural, desde la primera etapa se problematizaron categorías como “familia negra”, culturas negras o afrocolombianas, y se le dio una mayor importancia al estudio de la segregación socio-racial, la exclusión y el racismo que enfrentaban las distintas generaciones de mujeres y hombres negros en el Pacífico y sobre todo en la ciudad de Cali. Así, por ejemplo, se cuestionó con base en la misma información sociodemográfica disponible (censo de 1993) que no era cierto que las mujeres negras tenían tasas de fecundidad más elevada. Al controlar por nivel educativo y área residencial en Cali los resultados mostraban tasas similares para mujeres blancas, mestizas, negras. De esta manera el paradigma culturalista que esencializaba la maternidad y fecundidad de las mujeres negras lo cuestionamos. Esto ha sido una clave para debatir los prejuicios racistas que las mujeres afrodescendientes tienen que soportar en el sector salud sobre su supuesta mayor prevalencia a tener proles numerosas como si fuese un patrón cultural irreversible. Estos resultados son similares a los que paulatinamente van apareciendo entre los pueblos indígenas respecto a un aparente patrón cultural de alta fecundidad. Los datos recientes del censo 2005 ya muestran cambios interesantes entre algunos grupos.

Sin embargo, fue a partir de 1998 que en el programa del proyecto CIDSE-IRD iniciamos con una temática más específica al campo del género, atendiendo una convocatoria de la Fundación Carlos Chagas de Brasil sobre masculinidades: el estudio de las masculinidades de jóvenes negros de sectores populares en Cali. Con este aterrizaje entramos por vez primera en el terreno de las masculinidades en plural en un ciclo de vida dentro de un grupo

racial excluido, al mismo tiempo que el asunto de las sexualidades de los sujetos concretos nos interpelaba. La metodología nos exigió no solamente un abordaje biográfico, también etnográfico en los espacios de sociabilidad de los jóvenes, pero además acercarse a las mujeres de estos jóvenes (madres, hermanas, tías, hijas, amantes, esposas) y tratar de repensar las relaciones de poder entre hombres y mujeres en las familias, el vecindario y los espacios laborales. Pero como se trataba de masculinidades de todo tipo, también aparecieron diversos personajes entre el “aletoso” y el “gomelo”, el hombre y el gay-marica, y las puestas en escenas conflictivas, por eso el otro espacio fue el de las relaciones de género entre los hombres con identidades sexuales diferentes. La violencia de género se ejercía no sólo de los hombres sobre “sus” mujeres sino también en contra de los hombres que defraudaban la representación de la virilidad y la hombría (gustar solamente de mujeres). Frente a la exclusión socio-racial vivida en el espacio barrial a modo de “ghetto” en el contexto urbano de Cali se presentaba una puesta en escena cotidiana de valorización del “aletoso”, por excelencia expresión de una hiper-masculinidad. La inversión de dominación de clase y racial estaba encarnada en un juego de género/sexo que coloca en condición subalterna a la mujer y a los “hombres afeminados” en el espacio barrial. Descubrimos que el grupo de pares masculino opera como el censor y regulador más conservador para los hombres de los valores sexo/género bipolares en un régimen político heteronormativo.

A partir de este último proyecto de investigación alrededor de las masculinidades de jóvenes negros se amplió el panorama para comenzar a explorar otras articulaciones que cruzaban color de piel, género, clase social y prácticas de sexualidad. Poco a poco la preocupación que abrió el estudio de las masculinidades nos llevó al terreno de las feminidades y a grupos sociales que combinaban condiciones de exclusión en una perspectiva de intersección, como es el caso de los homosexuales negros de clases populares que en el espacio sexual interracial son vistos como figuras femeninas devaluadas.

El fenómeno transgenerista nos colocó en un mayor desafío al acercarnos a identidades sexo/género más complejas que producen una deslocación

de las categorías bipolares hetero-homo, las cuales inicialmente constituían el modelo de referencia en los primeros trabajos sobre masculinidades. Por supuesto, en el caso de los sujetos sobre los que dirigíamos las miradas tenían otra característica: eran personas negras de clases populares, lo cual los convertía en un grupo que soportaba un fuerte estigma social a la vez que despertaba un mayor juego de negociación en el mercado sexual callejero frente a una clientela masculina variada.

El acercamiento a las mujeres, al igual que los hombres, lo hacemos a través de las feminidades en interacción con el color de piel, la condición étnica, la clase social y la generación. Esta fue la última experiencia en el proceso de investigación a través del proyecto “sexualidades y feminidades de mujeres negras, indígenas, mestizas-blancas y transgeneristas negras en Cali, Buenaventura y norte del Cauca”. En este proyecto ya nos movemos en una perspectiva más problemática en la cual asumimos no sólo la presencia en plural de feminidades y masculinidades, sino que el género también adquiere una pluralidad que va más allá de las categorías bipolares. En ese sentido pensamos las feminidades masculinas y las masculinidades femeninas, tomando más fuerza el análisis de identidades no fijas ni esenciales, más relacionadas con procesos biográficos que son contextualizados por los procesos sociales de clase, raza, etnicidad, generación. Esto nos ha llevado a pensar el género y la sexualidad como una pareja en construcción histórica (género-sexualidad) y por lo mismo en forma plural como sexos/géneros.

El asunto de los fenómenos de subjetivación o individuación, vivencia del placer, negociación del poder y la subordinación a escala micro, rupturas con relaciones comunitarias sin abandonarlas completamente – por ejemplo, en el caso de las mujeres y hombres indígenas cuyas vidas siguen teniendo como referente una pertenencia étnica – nos interesa enormemente.

Otro asunto que está muy presente en los trabajos empíricos son las relaciones entre raza, etnicidad y sexualidad. La racialización (o etnicización) de la sexualidad y la sexualización de lo racial y lo étnico según clases sociales y grupos generacionales, en mujeres y hombres determinados (aquí obviamente incluidos las mujeres y los hombres construidos, a

partir de una experiencia trans, pero podría pensarse también en términos intersexuados) constituye un desafío de la sociología, la antropología, y la microhistoria en cuanto a las categorías analíticas y las metodologías (recurso a la técnica biográfica en la cual se rastreen trayectorias individuales y grupales, el trabajo de campo, el uso de fuentes documentales, las fuentes estadísticas a producir o las ya existentes, etc.).

Las orientaciones conceptuales y metodológicas nos acercan a las tesis feministas que piensan la sexualidad como un proceso social, es decir, las formas históricas de organización social del deseo y el placer de los seres humanos. Por supuesto, esto permite repensar las relaciones entre las disciplinas y dan una mayor fuerza a los estudios de género-sexualidad en articulación con los estudios de las relaciones de clase, de raza-etnicidad, de generación, etc.

Por último, la esfera del poder y la dominación social es central en estos acercamientos conceptuales. Las relaciones sexos/géneros son de poder y exclusión como las de clase, raza y etnicidad. ¿Cómo han operado en Colombia y América Latina estas formas de poder social en los niveles micro, meso y macro? Esto nos genera otras preguntas con implicaciones políticas: ¿cómo se han dado en nuestras sociedades las relaciones entre racismo, homofobia (de todos los tipos), sexismo y clasismo?

Algunas de estas reflexiones se han presentado en dos cursos electivos que se dictan desde el 2008 en el programa del Plan de Estudios de Sociología: Sociología de la Sexualidad y Sociología de la Raza. En ambos un eje privilegiado ha sido la pareja género-sexualidad. Recientemente en el curso de teoría sociológica dedicado a las categorías de Poder, Dominación y Estado, se introdujo la presentación de estas categorías en las obras de Michel Foucault y Judith Butler. Con respecto a esta autora es la primera vez que en un programa de sociología en Colombia se la aborda como un importante referente teórico para las ciencias sociales.

**Trayectoria de la línea de investigación en Sexualidad, Género, Clase Social y Raza del grupo de**



### **investigación CIDSE-COLCIENCIAS, “Estudios étnico-raciales y del trabajo y sus diversos componentes”:**

La línea de investigación en Sexualidad, Género, Clase Social y Raza, constituye una de las agendas importantes del grupo de investigación CIDSE-COLCIENCIAS, “Estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes” (antiguo grupo “Migración, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas”), perteneciente al Centro de Investigación y Documentación Socioeconómica (CIDSE) de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la Universidad del Valle.

Esta línea de investigación, iniciada en 1998, se gestó dentro del grupo anterior “Movilidad, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas”<sup>1</sup>, que surgió a través del convenio de cooperación CIDSE-IRD (Univalle/Colombia - Francia), a partir del proyecto CIDSE-IRD-COLCIENCIAS, 1996-1999, “Movilidad, urbanización e identidades de las poblaciones afrocolombianas de la región Pacífica”.

Desde sus inicios el programa de cooperación CIDSE-IRD tenía entre sus perspectivas analíticas los estudios de las relaciones interraciales, de clase social y género en la sociedad colombiana. En 1998 aparece por vez primera una línea de investigación cualitativa sobre procesos de subjetivación y sociabilidades de las poblaciones jóvenes afrocolombianas en sectores populares de la ciudad de Cali con el trabajo de Urrea y Quintín (2000A), del cual se han publicado varios artículos y materiales que aportan nuevos resultados a la temática de masculinidades, sexualidades y prácticas reproductivas de esta población (véase: Urrea y Quintín (2000B); Urrea y Quintín. (2002); Urrea, Hurtado, Congolino, et al (2001); Urrea, Arias, et al (2004). Esta óptica analítica permitió la participación en el proyecto “Evaluación cualitativa de programas de salud sexual y reproductiva en poblaciones jóvenes de Bogotá y Cali: una lectura de género, clase, color de piel y orientación sexual, entre los años 2003 y 2005, del cual se produjo un informe científico del proyecto y

una publicación (véase Urrea; et al. (2006)), además de dos ponencias para eventos científicos internacionales.

Adicionalmente, el grupo organizó el Seminario-Taller Internacional “El ejercicio de la sexualidad y la dimensión étnico-racial. Diálogos entre la academia, los movimientos sociales y el Estado”, efectuado en la ciudad de Cali, en el 2005, en donde se presentaron tres ponencias, entre ellas la de Botero, Herrera y Reyes (2005), sobre los capitales corporales y estereotipos raciales en los colectivos LGBT. De una forma más institucional la línea fue coordinada durante el año 2007 por Fernando Urrea Giraldo y Teodora Hurtado Saa<sup>2</sup>.

Para el 2006 se desarrolló un trabajo de grado de maestría, de Mary L. Congolino, y en diciembre de ese mismo año, el grupo participó con tres ponencias a cargo de Hurtado, Congolino y Urrea, en el Seminario internacional titulado: “Race, sexuality, citizenship and governance”, organizado en el marco del programa de intercambio académico “Raza y sexualidad en América Latina y el Caribe”, desarrollado entre el Departamento de Antropología de la Universidad de Manchester (Inglaterra) y el CIDSE (Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómica). Algunos de los estudios, los de Urrea fueron expuestos en dos seminarios más, uno en la Universidades de Londres y otro en la de Cambridge (12 y 14 de diciembre de 2006). En estos seminarios se presentaron y discutieron los resultados de investigaciones empíricas adelantadas por equipos de investigación británicos, brasileños y colombianos.

Una segunda parte de este primer evento en Manchester se efectuó en las ciudades de Cali y otra en Bogotá con el título: “Debates contemporáneos sobre sexualidad, género, raza y etnicidad” en el año 2007. La discusión de estos seminarios se dio alrededor de las discusiones teórico / conceptuales más contemporáneas sobre las categorías analíticas de género, raza, etnicidad y sexualidades, y en estudios de corte empírico sobre el tema. En Cali,

<sup>1</sup> Este grupo inicia actividades en el año 1996 con la firma del convenio de cooperación entre la Universidad del Valle y el IRD (Institut de Recherche pour le Développement) de Francia, y COLCIENCIAS aprueba el proyecto presentado conjuntamente por Univalle y el IRD con el mismo nombre del grupo. El convenio Univalle-IRD continúa activo hasta la fecha. A partir del 2010 el grupo cambió de nombre por “Grupo de estudios étnico-raciales y del trabajo y de sus diferentes componentes”.

<sup>2</sup> Teodora Hurtado a partir del 2008 inicia sus estudios doctorales en la Universidad Autónoma Metropolitana, sede Iztapalapa.

adicionalmente el seminario incluyó un taller para la presentación de proyectos de investigación, en el cual participaron dos jóvenes investigadores del grupo, José Ignacio Reyes y Waldor Botero.

Se dio la participación como ponentes de Congolino, Hurtado y Urrea en el Seminario Internacional “Fábrica de Idéias: 10 anos de experiencia”. Curso avanzado em estudos étnicos e africanos, en Salvador (Bahia, Brasil) en el mes de agosto de 2007, organizado por el Centro de Estudios Afro-orientales Seminario Internacional, de la Universidad Federal da Bahía. Las tres personas participaron en las mesas tituladas Perspectivas críticas: raça, gênero e sexualidade na América Latina y Desigualdades e identidades étnico-raciais.

Asimismo, en el marco de los estudios de Sexualidad y Raza se vienen llevando a cabo varias tesis de postgrado en esta temática por dos investigadoras y un investigador del grupo. Dos tesis de doctorado en proceso: la de Mary Lilya Congolino, sobre saberes ancestrales en salud y sexualidad: un análisis comparativo entre mujeres negras de la costa Pacífica en Colombia y de Salvador de Bahía-Brasil, y la de Teodora Hurtado Saa relacionada con las trayectorias de mujeres negras colombianas que emigran a Europa para realizar trabajo sexual, estableciendo comparaciones entre las formas de inserción laboral de las mujeres latinoamericanas negras y blancas, mujeres africanas y provenientes de Europa del Este. En esta segunda investigación de nivel doctoral la autora analiza el trabajo sexual dentro de la categoría de los “trabajos de proximidad o de cuidado”, tradicionalmente asignados a las mujeres del entorno familiar. El doctorado de Teodora Hurtado es en Estudios Sociales - Línea de Estudios Laborales de la Universidad Autónoma Metropolitana, sede Iztapalapa, México D. F., y el de Mary Lily Cogolino en Antropología en la Universidad Fluminense de Rio de Janeiro. Una tercera tesis en marcha de José Ignacio Reyes Serna en el nivel de Master en Sociología como intermedio para sus estudios doctorales en la École Normale Supérieure (Paris) sobre transgeneristas latinoamericanas en el mercado sexual parisino.

Como parte del equipo, en el área de Sexualidad y Raza, se vincularon dos profesoras de la Uni-

versidad del Valle en el 2007, antropólogas Jeanny Posso Quiceno y Nancy Motta González, como co-investigadoras encargadas de desarrollar el tema de mujeres indígenas en el área urbana y en resguardos indígenas Nasa y Guambiano. La profesora Motta, además de ser la directora en el 2008 del Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad, tiene una amplia experiencia en el abordaje de temas de género, mujer, etnicidad y familia afrocolombiana en poblaciones negras del Pacífico; temas sobre los cuales publicó varios artículos a lo largo de la década del 90. Por su parte, la profesora Jeanny Posso Quiceno se desempeña como investigadora del grupo de estudios étnico-raciales y del trabajo y sus diversos componentes, y desde el enfoque de clases sociales, raza y género estudia a sectores de población negra e indígena en contextos urbanos, tema con el cual participó como ponente del 52º Congreso Internacional de Americanistas, Pueblos y Culturas de las Américas, realizados en España, en el 2006. La tesis doctoral en antropología de esta colega ha sido publicada, de una versión ampliada y revisada, como libro bajo el título *La inserción laboral de las mujeres inmigrantes negras en el servicio doméstico de la ciudad de Cali* (2008).

Las dos colegas realizaron la investigación “Estudio etnológico de las comunidades indígenas ubicadas en el municipio de Santiago de Cali: grupos Kofan, Guambianos, Quichuas, Ingas, Yanaconas, Nasas”, con tres componentes: sociodemográfico, etnográfico y sociojurídico. Esta investigación fue financiada por la Secretaría de Desarrollo Territorial y Bienestar Social de la Alcaldía de Cali. Las publicaciones recientes de la antropóloga Motta apuntan al análisis de la conformación de cabildos indígenas urbanos en la ciudad de Cali (2010). También las dos fueron co-investigadoras principales en el proyecto CIDSE-COLCIENCIAS, “Sexualidades y feminidades: mujeres negras, indígenas, blancas-mestizas, y transgeneristas negras en el suroccidente colombiano”, que estuvo bajo la coordinación de Fernando Urrea Giraldo, en el período 2008-2010. De esta investigación está en proceso de edición un libro, bajo la coordinación editorial de Fernando Urrea Giraldo y Jeanny Posso Quiceno.

## Publicaciones y artículos en proceso de publicación de la línea en Sexualidad, Género, Clase Social y Raza:

- BOTERO, W; HERRERA, Hernán Darío y REYES, José Ignacio. (2005). “El juego de los capitales corporales en los colectivos LGBT de Cali. ¿El color de piel de los deseos o los deseos de color?”. Ponencia presentada en el Seminario-taller internacional: “El ejercicio de la sexualidad y la dimensión étnico-racial. Diálogos entre la academia, los movimientos sociales y el Estado”, organizado por el CIDSE y la Facultad de Salud / Universidad del Valle, la Escuela de Estudios de Género-Universidad Nacional de Colombia, Centro Latinoamericano en Sexualidad y Derechos Humanos (CLAM), el Laboratorio de Políticas Públicas (LPP) e Programa Políticas da Cor na Universidade Brasileira (PPcor) de la Universidade Estadual de Rio de Janeiro (UERJ) y el CNPQ de Brasil.
- CONGOLINO, Mary Lily, (2006), “Sexualidades y Estereotipos Raciales en un grupo de estudiantes de la Universidad del Valle”. Trabajo de grado para optar al título de maestría en sociología, Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle, Cali: 150 p.
- CONGOLINO, Mary Lily, (2008) “¿Hombres negros potentes, mujeres negras candentes? Sexualidades y estereotipos raciales. La experiencia de jóvenes universitarios en Cali-Colombia” en *Raza, etnicidad y sexualidades. Ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*, P. Wade, F. Urrea y M. Viveros (eds.), Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Estado de Río de Janeiro y Universidad del Valle; Lecturas, Bogotá, , pp. 317-341.
- HURTADO, Teodora. (2007). “Movilidades, Identidades y Sexualidades en Mujeres Afrocolombianas Migrantes en Europa: El Caso de las “Italianas”. Ponencia presentada en el Seminario Debates Contemporáneos sobre Raza, Género, Sexualidades y Etnicidades. Cali, Abril, p. 26.
- HURTADO, Teodora y URREA, Fernando (2002) “La construcción de las etnicidades en la sociedad colombiana contemporánea: un caso ejemplar para la discusión sobre etnicidad y grupos raciales”, en: Interculturalidad y política. Desafíos y posibilidades. Editora FULLER Norma. Pontificia Universidad Católica del Perú, Universidad del Pacífico, Instituto de Estudios Peruanos (IEP), Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú, Lima : 165-199.
- HURTADO, Teodora (2008) “Movilidades, identidades y sexualidades en mujeres afrocolombianas migrantes en Europa: El caso de las “Italianas” en *Raza, etnicidad y sexualidades. Ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*, P. Wade, F. Urrea y M. Viveros (eds.) Universidad Nacional de Colombia, Universidad del Estado de Río de Janeiro y Universidad del Valle; Lecturas CES, Bogotá, pp. 343-374
- HURTADO, Teodora (2010). “Categorías culturales e imaginarios étnicos/raciales: un análisis de la estratificación y segmentación del mercado de trabajo en España”. 20 p. Ponencia presentada en el VI Congreso de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Trabajo (ALAS), en la Mesa Temática 3: Cultura, subjetividad y trabajo. Coordinadoras: Luz Gabriela Arango y Polymnia Zagefka. México D.F. 21-23 abril, 2010, 15p.
- MOTTA G., Nancy. (1996). “Identidad étnica, Género y familia en la cultura negra del Pacífico Colombiano”, en: *Plan de Gestión Ambiental del Valle Del Cauca. Cali*; Vol.1.
- MOTTA G., Nancy. (1998). “Tradición oral y religiosidad afrocolombiana en el litoral del Pacífico”, en: *Revista Hispanoamericana. Cali*; No.24, p.42-50.
- MOTTA G., Nancy (2010) “Tejiendo la vida en la ciudad de Cali. Estrategias de adaptación e inclusión de seis cabildos indígenas urbanos”. En *Historia y Espacio*. No. 34. Revista del Departamento de Historia, Facultad de Humanidades, Universidad del Valle. Enero-Junio 2010, Cali: 147-182.
- POSSO, Jeanny. (2006). “Entre la discriminación por clase, por raza y por género: estrategias de supervivencia de mujeres inmigrantes negras y pobres en Cali”. Ponencia presentada en el 52º Congreso Internacional de Americanistas, Pueblos y Culturas de las Américas: Diálogos entre globalidad y localidad. Sevilla - España, del 17 al 21 de julio.
- POSSO QUICENO, Jeanny Lucero; URREA GIRALDO, Fernando. (2007) “La migración internacional y los cambios en las relaciones de género y estructura de la migración colombiana hacia España” En: España *Papers: Revista de Sociología ISSN: 0210-2862 ed: v.85 fasc.N/A p.109 - 133.*
- POSSO, Jeanny. (2008). *La inserción laboral de las mujeres inmigrantes negras en el servicio doméstico de la ciudad de Cali*. Programa Editorial Universidad del Valle. Colección libros de investigación, Cali: 397 pp.
- POSSO, Jeanny. (2010). “Las transformaciones del significado y vivencia de la maternidad en mujeres negras, indígenas y mestizas del suroccidente colombiano” en: *Sociedad y economía*. Cali; Vol. 18, pp. 59-84.
- QUINTÍN, Pedro. RAMÍREZ, Héctor Fabio y URREA, Fernando. (2000). Relaciones interraciales, sociabilidades masculinas juveniles y segregación laboral de la población afrocolombiana en Cali, Documentos de Trabajo No. 49, Proyecto CIDSE-IRD-Colciencias, Cali, 85 p.
- REYES José Ignacio y BOTERO Waldor. (2007). “Capitales corporales en los colectivos LGBT: ¿el color de

- piel de los deseos o los deseos de color?”, Propuesta presentada en el Seminario Debates Contemporáneos sobre Raza, Género, Sexualidades y Etnicidades. Cali, Abril. p. 35.
- URREA, Fernando. QUINTÍN, Pedro. (2000) “Ser hombre negro y joven : construcción de identidades entre sectores populares excluidos en Cali (Colombia)”, en: *Cadernos de Recursos Humanos*, Revista Semestral do Centro de Recursos Humanos (CRH), Universidade Federal da Bahia (UFBA), No.32, Jan-Jun, Salvador, Brasil: 171-211.
- URREA, Fernando et al. (2004). “Sexualidade e saúde reprodutiva em jovens negros, homens e mulheres, de sectores populares urbanos em Cali”, en: Simone Monteiro y Livio Sansone (organizadores), *Etnicidade na América Latina: um debate sobre raça, saúde e direitos reprodutivos*. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, pp. 257-306.
- URREA, Fernando y QUINTÍN, Pedro. (2000). “Jóvenes negros de barriadas populares en Cali: entre masculinidades hegemónicas y marginales”. Informe final proyecto “La construcción social de las masculinidades entre jóvenes negros de sectores populares de la ciudad de Cali”. Cali: CIDSE (Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómica), Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Universidad del Valle, Cali, 300 pp.
- URREA, Fernando. (2002). “El grupo de pares en la construcción masculina de jóvenes de clases subalternas”. Ponencia presentada en el Seminario internacional “Varones adolescentes: construcción de identidades de género en América Latina y el Caribe: Subjetividades, prácticas y contextos socioculturales”, Santiago de Chile: FLACSO-CEPAL; 6 al 8 de noviembre, pp. 19.
- URREA, Fernando y QUINTÍN, Pedro. (2002) “Subjetividades masculinas y relaciones inter-raciales, de clase, sexo y genero en jóvenes de sectores subalternos urbanos”, in (revue) Cahiers de Amérique Latine, Paris, septiembre (22 pp.).
- URREA, Fernando et al. (2003). “Sociabilidades y sexualidad entre jóvenes de sectores populares de Cali”. Ponencia presentada en VII Congresso Latino Americano de Ciências Sociais e Saúde. 19 a 23 de outubro de 2003, Hotel Angra dos Reis, Brasil, p. 39.
- URREA, Fernando. HURTADO, Teodora. CONGOLINO, Mary Liliya. HERRERA, Hernan y MURILLO, Fernando. (2004). “Sexualidade e saúde reprodutiva em jovens negros, homens e mulheres, de sectores populares urbanos em Cali”, en: Simone Monteiro y Livio Sansone (organizadores), *Etnicidade na América Latina: um debate sobre raça, saúde e direitos reprodutivos*. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, p. 257-306.
- URREA, Fernando. BOTERO, Waldor. HERRERA, Hernán Darío y REYES, José Ignacio, (2006). “Afecto y elección de pareja en jóvenes de sectores populares de Cali”, en: Revista Estudios Feministas. Florianopolis - Brasil, Vol.14, No.1, p.117 - 148.
- URREA, Fernando. CONGOLINO, Mary Liliya. BOTERO, Waldor. HERRERA, Hernan y REYES, Jose Ignacio. (2006). “Comportamientos sexuales e incidencia de los programas de salud sexual y reproductiva en estudiantes de secundaria de sectores populares y de la universidad pública en la ciudad de Cali, Colombia”, en: *Cadernos de Saúde Pública*. Rio de Janeiro, Vol.22, No. 1; p.209 - 215.
- URREA, Fernando. (2007). Ponencia: “Construcción sexual de los cuerpos, géneros, racialidades y etnicidades”. Seminario Debates Contemporáneos sobre Raza, Género, Sexualidades y Etnicidades. Cali, Abril, p. 26.
- URREA, Fernando y CASTRO, Javier (2007). “Buena ventura: vulnerabilidad demográfica y exclusión social”. En *Revista Posiciones*. No. 1. Universidad del Valle, Cali.
- URREA, Fernando y CONGOLINO, Mary Lily. (2007). “Sociabilidades, racialidad y sexualidad entre jóvenes de sectores populares de Cali”, en *La manzana de la discordia*, (2) 4, pp. 49-71.
- URREA, Fernando; REYES, José I. y BOTERO A., Waldor (2008) “Tensiones en la construcción de identidades de hombres negros homosexuales en Cali”, en Wade, Peter, Urrea; Fernando y Viveros, Maya (eds.), *Raza, etnicidad y sexualidades: ciudadanía y multiculturalismo en América Latina*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES), Escuela de Estudios de Género, pp. 279-316.
- URREA, Fernando (2008). “Aportes de los estudios post-coloniales y la sociología comparada de la familia y la sexualidad en el estudio de las masculinidades subalternas (negras, indígenas, mestizas) en América Latina” Ponencia presentada en el “Coloquio Internacional sobre Varones y Masculinidades. Masculinidades y Multiculturalismo: Perspectivas Críticas. ¿La diversidad construye equidad?”, Medellín, 3-5 de diciembre de 2008: 18p. Versión en portugués: “Contribuições de Estudos Pós-coloniais, da Sociologia Comparada da Família e da Sexualidade ao Estudo das Masculinidades Subalternas (Negras, Indígenas, Mestiças) na América Latina”. En *Família, População, Sexo e Poder. Entre saberes e polémicas*. José E. X. de Menezes e Mary Garcia Castro (organizadores). Ed. Paulinas. Coleção Família na Sociedade Contemporânea; São Paulo: 2009: 97-126; Capítulo 4.
- URREA, Fernando (2010). “Patrones sociodemográficos de la región comprendida entre el sur del Valle y el norte del Cauca, controlando la dimensión étnico-racial”. En CASTILLO, Luis Carlos; GUZMÁN, Álvaro; HERNÁNDEZ, Jorge; LUNA, Mario; URREA,



- Fernando. *Etnicidad acción colectiva y resistencia. Un estudio de la región norte Cauca-sur del Valle a comienzos del siglo XXI*. Programa Editorial Universidad del Valle, Cali: 25-124.
- URREA GIRALDO, Fernando; BOTERO-ARIAS, Waldor (2010). "Patrones sociodemográficos diferenciales en Bogotá y Cali, con base en el censo de 2005, y la presencia de clases medias negras en las dos ciudades". En *Sociedad y Economía* No. 18, 2010 pp. 85-112.
- URREA GIRALDO, Fernando; VIÁFARA LÓPEZ, Carlos (2010). "Heterogeneidades sociodemográfica y socioeconómica, géneros y sexualidades y dimensión étnica-racial de la población afrodescendiente colombiana". In Mosquera Rosero-Labbé, Claudia; Rodríguez Garavito, César y Laó-Montes, Agustín. Editores y coautores. *Debates sobre ciudadanía y políticas raciales en las Américas Negras*. Universidad del Valle; Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá (Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Trabajo Social, Centro de Estudios Sociales, Grupo de investigación sobre igualdad racial, diversidad cultural, conflictos ambientales y racismos en las Américas negras-Idecarán, eje transversal conflictos, violencias y ciudadanías); Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín (Vicerrectoría de Sede, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas). Bogotá: 809-848.
- URREA GIRALDO, Fernando (2011) "La conformación paulatina de clases medias negras en Cali y Bogotá a lo largo del siglo XX y la primera década del XXI". En *Revista de Estudios Sociales*. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de los Andes, Bogotá. Abril 2011. No. 39: 24-41.
- URREA, Fernando y POSSO, Jeanny (editores) (2011). *Feminidades y sexualidades: mujeres negras, indígenas, blancas-mestizas y transgeneristas negras en el suroccidente colombiano*. En proceso de edición, publicado por el Programa Editorial Universidad del Valle y la Facultad de Humanidades de la Universidad del Valle, con participación del Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad y el grupo Región de esta facultad; y por el CIDSE de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Cali: 450 pp.
- URREA GIRALDO, Fernando (2011) "Transformaciones sociodemográficas y grupos socio-raciales en Cali a lo largo del siglo XX y comienzos del siglo XXI". En proceso de publicación en Tomo I: *Historia del Espacio Urbano de Cali del siglo XX*, coordinado por el historiador José Benito Garzón Montenegro, Investigador Grupo Nación - Cultura - Memoria del Departamento de Historia de la Facultad de Humanidades, Universidad del Valle, Cali: 50 pp.
- URREA GIRALDO, Fernando; RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, Diego Alejandro (2011) "Transformaciones sociodemográficas y de condiciones de vida en dos pueblos indígenas y poblaciones negras en el norte del Cauca en el período intercensal 1993-2005". En proceso de evaluación Revista *Colombia Médica*, Cali: 15 pp.

## REFERENCIAS

- SCOTT, JOAN. "El género: una categoría útil para el análisis histórico". Lamas, Marta Compiladora. *El género: la construcción cultural de la diferencia sexual*. PUEG, México; 1996: 265-302 pp
- SCOTT, JOAN. "El género: una categoría útil para el análisis histórico". *Historia y género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea*, James y Amelang y Mary Nash (eds.), Edicions Alfons el Magnanim, Institució Valencina d'Estudis i Investigació, 1990. La traducción es de Eugenio y Marta Portela.