

*Modalidades que se utilizan para ejercer la prostitución en el Distrito de Buenaventura**

Eva María Lucumí Moreno**

Universidad del Pacífico, Buenaventura, Colombia.

Karina Valenzuela Bravo***

Universidad del Pacífico, Buenaventura, Colombia.

Resumen: Este artículo describe diferentes escenarios, tipos de prostitución y medios de difusión específicos que las mujeres utilizan para el ejercicio de la prostitución en el Distrito de Buenaventura, actividad que realizan, según afirman, como una manera de generar recursos económicos, ya sea para mantener a sus familias, o para satisfacer necesidades suntuarias entre otras motivaciones. La investigación se realizó desde el enfoque feminista lo cual permite reflexionar, visibilizar la desigualdad que la mujer ha vivido por su condición, ha tenido rechazo por realizar diferentes actividades que a su vez la ubican en una situación subordinada a los hombres, en este caso la prostitución no es la excepción. De la misma manera, esto permite conocer las vivencias de cada una de estas mujeres que además, se caracterizan aún más por estar bajo el dominio de un sistema patriarcal ya que, se dedican a suplir las necesidades sexuales que para las masculinidades hegemónicas son primordiales y que hace parte de su denominada “hombria”. Mediante las entrevistas semi-estructuradas las mujeres relataron las experiencias vividas en torno a diferentes roles, como el de putas, madres, esposas, hijas, etc. Las siete mujeres participantes describieron de manera detallada los sitios que se utilizan para el ejercicio de la prostitución, así como sus tipos de prácticas y las formas de atraer a los clientes.

Palabras claves: Prostitución, mujeres, Buenaventura.

Modalities used for prostitution in the District of Buenaventura

Abstract: This article describes different scenarios, types of prostitution and specific means of dissemination that women use for prostitution in the District of Buenaventura, activity performed, say, as a way to generate economic resources, whether to keep their families, or to meet needs sumptuary among other motivations. The research was conducted from the feminist which approach allows for reflection, visible inequality that the woman has lived by his condition, has been rejected by different activities which in turn have been subordinated by men, in this case prostitution is not is the exception in the same way, it allows to know the experiences of each of these women also are characterized further by being under the control of a patriarchal system because, dedicated to meeting the sexual needs that for them is paramount and that is part of its so-called “manliness”. Through semi-structured interviews women recounted their experiences around different roles, such as whores, mothers, wives, daughters, etc. The seven participating women described in detail the sites used for prostitution, as well as their types of practices and ways to attract customers.

Keywords: Prostitution, women, Buenaventura.

*El siguiente artículo es el producto de una investigación para optar el título de sociología en de la Universidad del Pacífico por parte de la estudiante Karina Valenzuela Bravo con el acompañamiento de la tutora del trabajo de investigación de la Docente del Programa de Sociología Eva María Lucumí Moreno. **Artículo recibido el 13 de abril de 2016, aprobado el 5 de mayo de 2016.**

** Magister de la Universidad de Manizales en Educación y Desarrollo Humano Psicóloga de la Universidad del Valle actual docente de la Universidad del Pacífico. Entre sus publicaciones se encuentra Una mirada a las formas de subjetividad en mujeres víctimas de violencia sexual en el contexto de Buenaventura, Revista La Manzana de la Discordia, Centro de Estudios de Género, Mujer y Sociedad. Lucumí Moreno (2009). Identidad Femenina en Adolescentes Bajo Medida de Protección Estatal ICBF. Familias géneros y estéticas Tomo II. Foro Internacional Identidades, sujetos sociales y políticas del conocimiento: reflexiones contemporáneas. Pasantía Universidad de Pennsylvania – Philadelphia EE.UU. Programa de estudios latinoamericanos. Claudia Cohen Hall. El poder como genealogía de la identidad de género Revista colombiana de ciencias sociales Luis Amigó. Mención de Honor en I Encuentro Nacional de Investigadores en asuntos de género, - Octubre de 2012. E- mail: evaria29@hotmail.com

***Socióloga de la Universidad del Pacífico del Distrito de Buenaventura. Su trabajo de grado tiene como título La prostitución en el contexto de Buenaventura desde las voces de siete mujeres a partir del 2012, participo en el Primer Encuentro Internacional y Segundo Nacional de la Alta Consejería Presidencial para la Equidad de la Mujer Bogotá – Colombia en Octubre del 2013 y en el XI Congreso Nacional de Sociología Medellín - Antioquia ambas en modalidad de poster. El primer documento tiene como nombre Prostitución en Buenaventura: significaciones sobre la sexualidad, el cuerpo y el trabajo en mujeres y el segundo, La prostitución en el contexto de Buenaventura desde las voces de siete mujeres. E-mail: kavb22@hotmail.com

Introducción

Esta investigación se enmarca en las dinámicas sociales que se viven en la zona urbana de Buenaventura en torno a la prostitución, que es una de las primeras actividades que empezaron a desempeñar las mujeres a cambio de dinero desde tiempo inmemorial. Según el saber convencional, es el oficio más antiguo de la humanidad. Pero en Buenaventura, esta práctica se realiza en un medio donde prima la inequidad, es decir, el alto índice de desempleo, el bajo nivel educativo y la falta de oportunidades para mujeres que en muchas ocasiones son madres solteras, entre otros factores. Se realizó un estudio sobre los escenarios, prácticas, y medios que se utilizan para su ejercicio en esta ciudad, a partir de reflexiones de autores como Anthony Giddens (2004), Marcela Lagarde (2005), Rafael Canales (1977), Saturnino Sepúlveda (1970), así como discursos generados por organizaciones como GESPESCI (2009) y Grupo de Estudio en Prostitución y Explotación Sexual Comercial Infantil.

Metodología

La investigación se realizó desde un enfoque feminista que para Patricia Castañeda (2008) “se reivindica como un campo en formación, flexible, dinámico y libre” (p. 15) donde se reconoce que la mujer está subordinada y a menudo es victimizada en la sociedad y más aún en el caso de las prostitutas, porque son desvalorizadas social y culturalmente. Esta investigación se caracteriza por ser exploratoria, reconociendo que la prostitución ha sido estudiada desde otros enfoques como el económico, el psicosocial, entre otros. Las entrevistadas, protagonistas de esta investigación, pertenecen

a estratificaciones socio-económicas baja y media. Se realizaron entrevistas semi-estructuradas, a siete mujeres escogidas porque trabajan en diferentes escenarios y medios de prostitución, lo cual permite construir un panorama parcial sobre cómo se tejen estas relaciones. En cuanto al nivel educativo de estas mujeres, una (1) tiene la primaria incompleta, dos (2) terminaron el bachillerato, dos (2) no lo completaron, una (1) se retiró de una carrera tecnológica que cursaba y una (1) está culminando sus estudios universitarios. Cada una de estas mujeres practica y trabaja la prostitución de manera diferente.

Por petición de las mujeres participantes se protegen sus identidades mediante el uso de seudónimos. Se presentará una caracterización del contexto a estudiar producto de una revisión bibliográfica y posteriormente se hará una discusión de aquellas voces que hicieron parte de esta investigación.

Contextualización de la prostitución en Buenaventura

Según el DANE (2010) Buenaventura es el principal puerto sobre el Pacífico y aunque mueve un alto porcentaje de los productos que entran y salen de Colombia, sigue reinando la pobreza y la miseria. En pocas palabras, la mayoría de los pobladores de este Distrito no tiene satisfechas sus necesidades básicas.

En Buenaventura existen múltiples factores de tipo socioeconómicos y culturales que hacen de esta una tierra fértil para la práctica de la prostitución femenina. Dentro de esos factores, su condición de puerto hace del Distrito de Buenaventura una ciudad con una significativa cantidad de población flotante.

Necesidades Básicas Insatisfechas – NBI Total, Cabecera Y Resto, Según Distrito Y Nacional Año 2010

Total Población Total 362.625

DISTRITO	Prop. de Personas con NBI (%)	Prop de Personas en Miseria	Componente Vivienda	Componente Servicios	Componente Hacinamiento	Componente Inasistencia	Componente de Dependencia Económica
Buenaventura	35,85	13,46	3,44	18,51	16,27	3,69	12,09
Número Aproximado de Personas	130.005	48.822	12.474	67.121	58.982	13.369	43.859

Fuente: (Anuario Estadístico Buenaventura En Cifras 2010, citado de, DANE Encuesta Nacional de Calidad de vida 1997).

Actualizada en el 2010

El XI Informe sobre Violencia Sociopolítica contra Mujeres, Jóvenes y niñas en Colombia, muestra datos de un estudio sobre las condiciones en que viven las diferentes poblaciones, entre ellas Buenaventura (El XI Informe sobre Violencia Sociopolítica contra Mujeres, Jóvenes y niñas en Colombia, 2012). Se encontró que entre los municipios donde la mayoría de los habitantes se encuentran en extremas condiciones de pobreza, la violencia y el desplazamiento forzado han ocasionado que muchos residentes emigren.

El informe de Análisis Comprensivo Intermunicipal del Departamento del Valle del Cauca, revelan que Cartago, Jamundí, Caicedonia, Calima y Buenaventura han sido los municipios donde más abunda la prostitución. Buenaventura cuenta con un porcentaje del 20%, a nivel departamental (El informe de Análisis Comprensivo Intermunicipal del Departamento del Valle del Cauca, 2011). El documento oficial menciona que los lugares estratégicos donde se ejerce la prostitución son: bares, centros de diversión o parques recreacionales, seguido de las discotecas.

Para Juan Mosquera (1998) la prostitución es un fenómeno muy antiguo en Buenaventura. Además, desde la década de los 80 se empezó a presentar un

gran flujo de migración de mujeres, especialmente se destinaban hacia el país de Venezuela donde terminaban trabajando como prostitutas.

Otros estudios como el de Teodora Hurtado, dan un acercamiento a las dinámicas que se viven frente a la migración desde Buenaventura. Según esta socióloga las mujeres empezaron a desplazarse desde los 80 y 90 a países europeos como Italia, Alemania, Suiza y España. Mosquera (2010) y Hurtado (2010), afirman que muchas mujeres marchan hacia estos países asegurando que van a trabajar en labores domésticas.

La migración en el Pacífico vallecaucano también conduce a que gran parte de estas mujeres se case con extranjeros. Teodora Hurtado (2010) reporta que esta práctica se denomina comúnmente como “italianismo”.

Como se había mencionado anteriormente, el desempleo es unas de las grandes causas por la cual las mujeres se dedican en realizar esta actividad. Según el Anuario Estadístico Buenaventura En Cifras, el alto porcentaje de población desocupada contribuye a que tanto como hombres como mujeres se dediquen a trabajar de manera informal; entre las actividades de este sector está la prostitución (Anuario Estadístico Buenaventura en Cifras, 2010).

Población Ocupada, Desocupada, Subempleada e Inactiva Según Rango De Edad Año 2010 Encuesta Continua De Hogares

Rangos de edad	Ocupada	Desocupada
Total	108.981	163.785
De 15 a 19	10.628	13.267
De 20 a 24	27.438	46.351
De 25 a 54	68.403	100.073
De 55 en Adelante	2.512	4.095
Mujeres	46.862	70.428
De 15 a 19	4.570	5.705
De 20 a 24	11.799	19.931
De 25 a 54	29.413	43.031
De 55 en Adelante	1.080	1.761

Fuente:(Anuario Estadístico *Buenaventura En Cifras 2010*, citado de, CCBUN - Observatorio Mercado Laboral Departamento de Estudios Económico)

En el Distrito de Buenaventura hoy por hoy, siguen predominando los juicios de valor basados en el catolicismo, con tendencia al conservadurismo, donde el cuerpo de la mujer sigue

siendo considerado un instrumento para satisfacer las necesidades sexuales de los varones dentro de un vínculo matrimonial y para la reproducción social y cultural.

Hallazgos y discusión

La prostitución es un fenómeno muy antiguo. Autores como Pierre Bourdieu, señalan que en la antigüedad clásica el cuerpo de la mujer era un elemento sagrado y que las relaciones sexuales se tenían como símbolo de agradecimiento y de ofrenda a los dioses (Bourdieu, 2000); otros como Giddens, señalan que esta actividad ha sido cambiante al igual que la sociedad, que de la misma forma, ha tenido aceptación y rechazo (Giddens, 2014).

Escenarios de la prostitución

Los escenarios o sitios específicos donde las mujeres realizan su labor como prostitutas son variados. En Buenaventura, las entidades competentes no tienen datos estadísticos que muestren los porcentajes de los sitios donde se practica la prostitución. Sin embargo, los datos del Análisis Comprensivo Intermunicipal del Departamento del Valle del Cauca, señala los sitios estratégicos para ello están ubicados en sitios conocidos popularmente como “zona rosa”, mayoritariamente en la comuna 1 que está constituida de la siguiente manera: barrio Nayita, Obrero, Centro Comercial Chino, alrededores de la Terminal de Transporte, entre otros sitios nocturnos (Análisis Comprensivo Intermunicipal del Departamento del Valle del Cauca, 2011).

Las mujeres que fueron participantes de esta investigación dieron a conocer que las discotecas están entre los principales sitios para dar a inicio a estos encuentros sexuales. Autores como Cano, Ramírez, Roa, & Sánchez (2009) señalan que ellos son frecuentes en lugares públicos que sirven para la diversión donde es permitido el consumo de licor. Otros como Hidalgo Bizarroque (2013) aluden a whiskerías, y fuentes de soda, además de discotecas. Cano, Ramírez, Roa, & Sánchez (2009) determinan que las mujeres que se dedican a la prostitución tienen características especiales que les permiten distinguirse frente a las demás: por ejemplo, la manera de vestir, el comportamiento, el hablar, caminar, entre otras actitudes.

Una de las mujeres que hizo parte de esta investigación, a quien llamaremos Gabriela, se refirió a las discotecas, pero señaló que le gustan más las barras para realizar su trabajo de prostituta

por la siguiente razón: “Por lo general me gustan más las barras que las discotecas, las barras es un sitio más abierto, puedes ver más gente y así”.

Otras a quienes denominamos Michelle y Angélica aseguran que estos sitios son frecuentados por personas de diferentes estratos socio-económicos; en algunos casos los clientes trabajan en negocios ilícitos como el narcotráfico y personas de otros países.

Otros lugares que sirven para la práctica de esta actividad y que son preferidos por las mujeres del Distrito de Buenaventura son las casas de citas, burdeles o night clubs. Para Rafael Canales (1977) estos son los más comunes y antiguos, donde por lo regular la propietaria es una ex – prostituta y en la mayoría de los casos trabajan bajo la clandestinidad. En el lenguaje popular de las mujeres de este Distrito estos lugares son conocidos como “Chochal” o “Chongo”. En la voz de Michelle presentamos una descripción de este lugar.

Una casa de madera, ahí afuera está el salón, está el bar y las habitaciones de cada una. Hay veces que hay una sola habitación con camarote, un baño para todas y el de los clientes. Ah la dueña de ese lugar es una señora. Pero ahora también trabajo por medio del celular, mis clientes me llaman y voy para donde ellos me digan.

Melissa, Karen, Angélica, también trabajan en estos sitios y aseguran que llega cualquier tipo de cliente, describen que en estos sitios es común el consumo de licor. Aquí, las mujeres trabajan en una forma muy particular: se desnudan de la cintura para abajo y trabajan con cada cliente por un tiempo determinado, de 10 a 15 minutos, sin importar si el cliente llega a satisfacer a plenitud sus deseos sexuales. El cliente tiene la obligación de pagar por adelantado.

Las más común y antigua de todas las prácticas es la prostitución callejera. Mayra es una de las mujeres que se dedica a vender su cuerpo en este escenario pero, hay que tener en cuenta que esto se lleva a cabo en zonas específicas, la mayoría de las veces se da en los alrededores de hoteles, hospedajes en ciertos sectores: “...la calle, las esquinas, porque pasa mucha gente, [una puede] sentarse en los andenes de las casas ajenas, cosas así”.

Para Mayra es importante tener un acercamiento previo antes de decidir irse con su cliente; según ella, conocer a la persona anticipadamente la hace sentirse segura y prestar de mejor manera su servicio.

Pero no necesariamente tiene que existir un escenario en particular para ejercer la prostitución, en lo que algunos autores como Anthony Giddens (1979) denominan contexto ocupacional; es decir, que en cualquier lugar la prostituta establece relación con su cliente, como lo describe Viviana:

Yo no tengo un lugar específico donde me encuentre con ellos, yo lo único que les digo es que yo ando mucho en la calle, voy a discotecas a bares, rumbas, yo en cualquier lado me hago conocer, me gusta relacionar y divertirme.

Para Viviana relacionarse es lo más importante porque dentro de su percepción, así ella se da a conocer y tiene la posibilidad de escoger a su cliente, a diferencia de Michelle, Karen, y Angélica, que trabajan en casas de citas.

En áreas metropolitanas como Medellín, Cali, Bogotá, Barranquilla, Bucaramanga, entre otras, existen otros escenarios que sirven para realizar la prostitución de manera camuflada, como son las “salas de masajes”, o “agencias de modelos”. Esto no es frecuente en Buenaventura. Estos sitios proliferan debido a la demanda de clientes o personas de un alto nivel socioeconómico que solicitan este tipo de servicios. De igual forma, las prostitutas tienen un nivel educativo mayor, son más cultas, pueden sostener conversaciones sobre una diversidad de temas.

Tipo de prostitución

Cuando se habla de tipos de prostitución nos referimos a la forma, tiempo, y estrategias que las mujeres utilizan para realizar la prostitución. En el caso de Viviana, quien en su relato comenta que se dedicará a esta actividad por un tiempo prolongado, su herramienta de trabajo es el celular:

Yo trabajo por medio de llamadas, a mí me llaman y yo voy donde me digan, si no me gusta el barrio o me da miedo digo que mejor en un hotel. Yo voy o la persona me recoge, pero yo no me voy en el

instante con la persona. Yo lo conozco, le hablo y todo, digo a lo que me dedico por si algún día se le ofrece llamarme.

Para Rafael Canales (1977) quienes ejercen este tipo de prostitución son conocidas como las call – girls. Aquí, las mujeres buscan hombres adinerados, tienen el “privilegio” de escoger a su cliente. De igual forma, mantienen mayor reserva porque son pocas las personas que saben a lo que ella se dedica.

Otras mujeres tienen otras ocupaciones y complementan sus ingresos con la prostitución, como lo hace Gabriela, que tiene esposo e hijo, trabaja en un supermercado, pero se dedica en ocasiones a la prostitución. Dentro del análisis de Saturnino Sepúlveda (1970) ella encarna a la “amateur” que se dedica a la prostitución bajo la clandestinidad. Gabriela tiene 3 años de relación y no se arrepiente de llevar esta doble vida.

Yo soy muy fresca, no me gustan tanto las relaciones estables, solo llamadas, salidas y nada más. Depende cómo sea la persona si dura un mes o dos meses saque mi plata y no más cuando a mí me gusta gozar y todo eso, yo le rumbeo sola y sale para el hotel, nos vamos y pues que más te digo eh tengo marido más que todo por mi hijo.

Para ella tener relaciones sexuales con otros hombres que no sean su compañero no solo significa generar ingresos, sino también, adquirir nuevas experiencias sexuales, diversión y nuevas relaciones. Para ella la prostitución es un mundo de ocio.

La calle, además de ser un escenario, puede considerarse que configura un tipo de prostitución; Saturnino Sepúlveda (1970) denomina a la mujer que ejerce esta práctica como la “caminadora”. Por su parte, Rafael Canales (1977) señala que las mujeres que la practican por lo general tienen esta actividad como su única forma de generar ingresos. Dentro de las entrevistadas, dos se dedican a trabajar en la calle pero, una de ellas lo hace en Europa, específicamente en Italia. Melissa dará detalles como se trabaja en dicho país:

Pues yo me ubico en la calle, pues me hago en las esquinas pero hay que hacerlo bien, porque allá es prohibido estacionarse en las calles, y bueno yo es-

pero que los carros paren, pues, que arrimen como se dice, para yo irme con los hombres al motel.

Sin embargo, Melissa es una de las que llevan más tiempo trabajando en la prostitución. Sepúlveda, denomina a este tipo de mujeres como la profesional vieja (Sepúlveda 1970); por lo general su sitio de trabajo ha sido en la calle, o en cantinas y barras, entre otros sitios que son reconocidos por la realización de esta actividad.

Las prostitutas que también son madres pueden ser denominadas, parafraseando a Marcela Lagarde (2005) como *madresputas*, aludiendo a una combinación de los roles que las mujeres desempeñan dentro de la sociedad. En el caso de Melissa, Gabriela, Michelle y Karen, son mujeres que se dedican a la prostitución a la vez que son madres solteras que se encargan de mantener y cubrir las necesidades básicas de sus hijos. Gabriela cumple tres roles: el de ser madre, esposa y puta; para ella no es fácil satisfacer las necesidades carnales de los hombres a la vez que procurar mantener el bienestar de su familia.

El ser *madresputas* es un riesgo porque estas mujeres están expuestas a que sus hijos se enteren de la actividad a que se dedican y la disponibilidad de tiempo que tienen para ellos. Aquí como lo señala Marcela Lagarde (2005) es la combinación de lo bueno y lo malo, lo puro y lo impuro porque el cuerpo de la mujer que es madre puede verse como sagrado, por cuanto tiene el poder de reproducir, generar vida, mientras que por otro lado, se utiliza como una fuente de placeres, de satisfacción de deseos de ella misma y de los otros.

En la prostitución, las mujeres que trabajan en sitios de mayor nivel socioeconómico no sólo son mejor remuneradas, sino que además están menos expuestas al peligro, la clientela es de un mejor nivel social, y no tienen necesidad en desplazarse a ningún otro lugar (Bizarroque, 2013).

Medios de difusión para la prostitución

Cano, Ramírez, Roa, & Sánchez (2009) definen los medios como los métodos que utilizan las mujeres para promover, facilitar o dar publicidad a los servicios sexuales que ofrecen, expresan que la forma de pago es por adelantado. En la era

moderna, el Internet ha sido de mucha utilidad. Esta herramienta se ha convertido en un medio para generar intercambios sexuales a partir del uso de dispositivos tecnológicos para ofrecer servicios de erotismo y prostitución, ubicándose en una dinámica que se ha impuesto a nivel global.

Los medios de comunicación masiva también han servido como mediadores para promocionar estas ofertas sexuales; un ejemplo claro, son los avisos clasificados de periódicos, que para Cano, Ramírez, Roa, & Sánchez (2009); constituyen uno de los medios publicitarios más antiguos.

Las revistas o catálogos son utilizados en áreas metropolitanas. Cano Cano, Ramírez, Roa, & Sánchez (2009) explican que este medio de difusión es poco común, pero ayuda a realizar conexiones en todo el país por medio de fotografías de las mujeres, aludiendo a concursos u otros medios publicitarios. Así los clientes pueden acceder a las mujeres, supuestamente para que los acompañen a algún evento, pero en realidad con fines de prostitución. La mayoría de los hombres que acceden a este servicio son personas de estratos socio – económicos altos.

Por último, la televisión también está siendo utilizada como medio para publicitar encuentros sexuales, eróticos, lo cual funciona por medio de llamadas telefónicas (Cano et al., 2009).

En las voces de las siete mujeres entrevistadas se dio a conocer que estos medios no son frecuentes en Buenaventura. Lo que se puede resaltar es que las mujeres prefieren realizar esta actividad desde el contacto físico, visitando sitios como discotecas, barras, tabernas o trabajar preferiblemente en clubes nocturnos, apelando también a las redes de amigos, las personas del entorno donde se relacionan, incluyendo a los proxenetas. Todos trabajan en conjunto con dueños de sitios nocturnos, y hacen parte de que las mujeres se den a conocer como prostitutas.

Conclusiones

En las voces de las mujeres se evidencia que tienen en cuenta qué tipo de relaciones establecen en la prostitución, es decir, asumen su rol de prostituta. Cada una de estas mujeres interiorizan el estereotipo de prostituta occidental estableciendo parámetros de coqueteo que la sitúan como un objeto sexual.

La investigación evidencia la postura que tienen las mujeres frente a esta actividad, en otras palabras, las relaciones que establecen con los otros hace parte de su cotidianidad. Las mujeres del Distrito de Buenaventura asumen su postura, se personifican como verdaderas vendedoras de placer al momento de estar en la intimidad con sus clientes y sus sentimientos pasan a un segundo plano.

En Buenaventura los escenarios más recurrentes para la práctica de este oficio son Clubes Nocturnos ya que son sitios constituidos y reconocidos socialmente para la práctica de esta actividad además, las mujeres evitan el peligro al ubicarse en sitios externos a estos. Las discotecas y barras se han consolidado como segundo lugar y como punto de encuentro para la realización de esta actividad porque hay diversidad del sexo opuesto y la posibilidad de que muchos cuenten con un buen estatus socio-económico. Por último, la calle es uno de los escenarios más antiguos para la práctica de este oficio pero ha pasado a ser poco utilizados por las mujeres. Entre sus causas se encuentra el maltrato hacia ellas, la mala remuneración, violencia física verbal, problemas delictivos, entre otras. Además, la prostitución callejera se ha convertido en un escenario poco recurrente para los clientes.

La prostitución en Buenaventura es un fenómeno social que está aumentando en cualquiera de sus formas pero, como es de saberse, es una actividad informal que como tal las entidades competentes no tienen estadísticas o datos aproximados que permitan profundizar más sobre el tema. Además, en Buenaventura no se han explorado los sitios, tipos de prostitución existente, y menos aún en cuanto a los medios masivos se refiere.

En el contexto de Buenaventura estos medios todavía no son predominantes para tener acercamientos a los vínculos sexuales pero, no se descarta que las mujeres los utilicen como medios de acercamientos sexuales. Las redes sociales hacen parte de

la “nueva era”, estos nuevos medios de comunicación permiten que las mujeres ofrezcan sus servicios sexuales en páginas como Facebook y Twitter que son reconocidas mundialmente y donde cada vez se consolidan más para este tipo de oferta y demanda.

Bibliografía

- Bizarroque Hidalgo. (2013). Regulación de la prostitución en relación a los derechos Humanos. Bolivia. Consultado el 4 de octubre de 2013. En: <http://www.monografias.com/trabajos12/tscddhh/tscddhh.shtml>
- Bourdieu, Pierre. (2000). La dominación masculina. Barcelona: Editorial Anagrama.
- Canales, Rafael. (1977). La prostitución. *Revista De Estudios Sociales y de sociología aplicada*, (28). Pp. 113-128.
- Castañeda, Patricia. (2008). Metodología de la investigación feminista. Guatemala Centro de Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIHC). Universidad Autónoma de México – Fundación Guatemala.
- Cuellar, Juan Carlos. (1999). Planificación estratégica y operativa. Aplicada a los gobiernos locales. Ediciones Abay Yala.
- El XI Informe sobre violencia sociopolítica contra mujeres, jóvenes y niñas en Colombia (2012)
- Giddens, Anthony. (2004). Sociología (4° ed.). Madrid. Alianza Editorial.
- Hurtado, Teodora (2010) Género, trabajos de proximidad e inmigración entre mujeres afrocolombianas en Europa. En VI Congreso sobre las migraciones en España. A Coruña: Comunicaciones y Posters.
- Lagarde, Marcela. (2005). Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, locas, (4° ed.) México: Universidad Autónoma de México.
- Mosquera, Juan. (1988). Las comunidades negras en Colombia hacia el siglo XXI: Historia, Realidad y Organización. Consultado el 6 marzo de 2014. En: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/sociologia/comunida/cap1.htm>
- Sen, Amartya. (2000). Cap. 4 La Pobreza como privación de capacidades: En Desarrollo y Libertad. Pp. 114-141. Buenos Aires: Editorial Planeta S.A.
- Sepúlveda Niño, Saturnino. (1970). La prostitución en Colombia: una quiebra de las estructuras sociales. Editorial Andes Bogotá, Colombia.